



LES IMAGIERS DE LA MATIÈRE, UNE EXPOSITION COLLECTIVE D'ŒUVRES PICTURALES
DANS LE CADRE DE MANIF 10 PRÉSENTÉE DU 4 AU 10 MARS 2022

Québec, le 18 février 2022 – La Galerie Le 36 présente l'exposition-événement *Les imagiers de la matière* qui se tiendra du 4 au 10 mars 2022, à titre d'activité satellite de MANIF 10 – La Biennale de Québec. Cette exposition collective regroupe le travail de cinq jeunes artistes québécois – Rosalie Gamache, Sébastien Gaudette, Marie-Claude Lacroix, Olivier Moisan Dufour et Alexandre Pépin –, unis par un même questionnement sur la nature de la représentation picturale et du trompe-l'oeil.

Le projet, à l'initiative de la peintre Rosalie Gamache, est commissarié par Mathilde Bois, une jeune historienne de l'art et chercheuse en philosophie. L'exposition propose une incursion dans un pan de la pratique actuelle de la peinture, qui s'inscrit dans la tradition illusionniste pour mieux en déplacer les enjeux et les fins. Il s'agit ainsi d'une contribution proprement picturale à la réflexion autour du thème de la réalité des illusions, autour duquel s'articule la présente édition de la Biennale.

Choisis pour leur exploration fine du passage entre le réel et sa représentation, les artistes sélectionnés se rejoignent dans une commune démarche où ils inventent le sujet à peindre, en concevant, modifiant ou assemblant des objets, pour ensuite les représenter dans un rendu finement maîtrisé. Les œuvres tirent leur pouvoir de fascination par la rencontre tantôt troublante tantôt ludique entre deux univers artistiques : la part laissée aux hasards, au bricolage et à la gestualité dans la création du sujet à peindre (papiers froissés, constructions en bois instables, assemblages précaires en matériaux de construction, objets dégoulinants de plâtre, pâte à modeler aux formes organiques) côtoie une exécution minutieuse, caractérisée par un contrôle marqué de la matière picturale et une facture lisse.

Réactivant à la fois le thème de la vanité et celui de la réflexion du peintre sur les ressorts de sa pratique, les artistes exposés proposent ainsi, chacun à leur manière, une méditation sur le statut de la matérialité dans la production d'illusions picturales. En effet, si les techniques illusionnistes ont pour fin de rendre invisible la surface du tableau et la matérialité des pigments, qui disparaissent dans la fonction de figurer quelque chose, la démarche singulière de ces artistes a pour résultat que la matière se retrouve de l'autre côté de la toile, comme objet de représentation. Ainsi, par leur virtuosité technique, les artistes réactivent l'antique plaisir pris à la ressemblance pour aussitôt le troubler par la

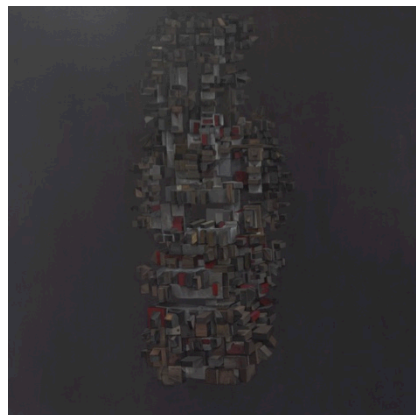
représentation d'objets informes, qui échappent à l'identification. Si cette exposition est sous-tendue par des réflexions de nature philosophiques et psychologiques sur notre rapport aux images et aux illusions, son pari est d'éveiller un intérêt pour ces questions par la simple séduction plastique des œuvres, et de le nourrir par l'expérience perceptive et affective de ces espaces picturaux inventifs.



Rosalie Gamache, *Mains blanches I*, 2021.



Marie-Claude Lacroix, *Pensées intrusives (part 4)*, 2021.



Olivier Moisan Dufour, *Un buste*, 2019.

L'exposition s'accompagne d'un catalogue prenant la forme d'un essai déployant les enjeux philosophiques soulevés par ce corpus d'œuvres signé par Mathilde Bois et préfacé par Maxime Coulombe. Le catalogue, édité par la Chambre blanche et financé par Première Ovation, sera disponible pendant toute la durée de l'événement.

L'espace d'exposition sera ouvert tous les jours de 12h à 18h. Les artistes participants et la commissaire seront présents pour accueillir le public le **vendredi 4 mars de 16h à 19h**.

Artistes participants : Rosalie Gamache, Sébastien Gaudette, Marie-Claude Lacroix, Olivier Moisan Dufour et Alexandre Pépin

Lieu

Galerie Le 36
36 Rue Couillard
Québec, QC
G1R 3T3

Contacts

Mathilde Bois : mathilde.bois@outlook.fr
Rosalie Gamache :
rosaliegamache@hotmail.com
581-989-1937

Pour plus d'informations : www.mathildebois.com/imagiers

- 30 -

Pour des photos en haute résolution, contactez Mathilde Bois (mathilde.bois@outlook.fr)

Source : Mathilde Bois
mathilde.bois@outlook.fr

Image de l'entête : Sébastien Gaudette